

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Le Digi60 Filmmakers' Festival reçoit un financement du Fonds pour les communautés résilientes de la Fondation Trillium de l'Ontario

OTTAWA, ON (13 août 2021) - Le Digi60 Filmmakers' Festival est fier d'annoncer qu'il a reçu 9 100 \$ du Fonds pour les communautés résilientes de la Fondation Trillium de l'Ontario, (FTO) pour l'aider à planifier et à façonner l'avenir du festival.

« Les histoires sont essentielles dans la façon dont nous comprenons le monde, et les conteurs – notamment les nouveaux conteurs – méritent le soutien du public. C'est pourquoi j'ai été ravi d'apprendre que Digi60, un festival de cinéastes populaire, est un bénéficiaire de la FTO cette année. Cet investissement de la province de l'Ontario aidera à développer la culture artistique et la capacité de la créer. Bien mérité! » a déclaré Joel Harden, le député provincial de la région Ottawa Centre.

Digi60, qui en est à sa 18^e année, est un incontournable de la scène artistique et culturelle d'Ottawa depuis 2004. Il aide les cinéastes, les artistes des médias et les vidéastes indépendant.e.s, novices ou émergent.e.s, à créer et à apprendre, à élargir leur réseau et à diversifier leurs compétences dans les industries en pleine croissance du cinéma, de la télévision et des médias à Ottawa.

« Ce financement arrive à un moment important non seulement pour la sphère artistique et culturelle de l'Ontario en raison de la pandémie de la COVID-19, mais aussi pour la croissance du Digi60 », a déclaré la présidente du conseil d'administration, Emily Ramsay. *« Ce soutien essentiel nous permettra de façonner l'avenir de notre festival et nous donnera l'occasion de continuer à soutenir les cinéastes et artistes indépendant.e.s d'Ottawa dans leur création d'œuvres cinématographiques et vidéographiques. »*

Les fonds reçus grâce à la subvention seront consacrés à la gouvernance et à la planification stratégique, à la stratégie de collecte de fonds, ainsi qu'à l'augmentation de la facilité de transmission et de diffusion de contenu vidéographique et numérique.

« Le soutien de la Fondation Trillium de l'Ontario permettra à Digi60 de poursuivre son offre en numérique dans un monde post-pandémique », a déclaré M^{me} Ramsay. *« Grâce à ce généreux soutien, nous espérons établir les bases d'une communauté de cinéastes indépendant.e.s qui se soutiennent à Ottawa. »*

Le Digi60 Filmmakers' Festival aura lieu du 10 au 12 décembre 2021 à Ottawa. Pour en savoir plus sur Digi60, veuillez consulter le site www.digi60.org.

La Fondation Trillium de l'Ontario (FTO) est un organisme du gouvernement de l'Ontario, ainsi que l'une des principales fondations subventionnaires au Canada. L'année dernière, près de 112 M\$ ont été investis dans 1 384 projets et partenariats communautaires afin de bâtir des communautés saines et dynamiques ainsi que renforcer l'impact du secteur sans but lucratif de l'Ontario. En 2020-2021, la FTO a appuyé le rétablissement économique de l'Ontario en aidant les organismes sans but lucratif à se reconstruire et se rétablir des impacts de la COVID-19. Visitez le otf.ca pour en apprendre davantage.

À PROPOS du Digi60 Filmmakers' Festival

Digi60 est un festival communautaire de cinéastes, pour les cinéastes, par les cinéastes. Créé en 2004, Digi60 donne l'occasion aux cinéastes novices et émergent.e.s de projeter leurs œuvres dans un environnement positif et constructif avec leurs pairs, tout en permettant le développement professionnel et le soutien des cinéastes indépendant.e.s d'Ottawa...

Projection de films dans le cadre de la thématique du festival. Les cinéastes reçoivent un thème qu'ils doivent explorer à travers leur film et disposent d'un certain nombre de jours pour relever le défi. Au printemps, les cinéastes ont 30 jours pour réaliser leur film, à l'automne, ils en ont 60. Celles et ceux qui complètent le défi et soumettent un film avec le thème voient leur court métrage projeté, et reçoivent une évaluation du jury. Pour participer à la portion défi du festival, les cinéastes doivent s'inscrire et suivre les critères établis. Les meilleurs films et cinéastes reçoivent des distinctions et des prix pour leur travail, comme du mentorat, des opportunités professionnelles et des ateliers.

Développement professionnel pour les cinéastes novices et émergent.e.s. Digi60 organise tout au long de l'année une série d'ateliers axés sur l'industrie du cinéma et de la télévision, et des tables rondes et des séances d'information portant sur les éléments essentiels de la réalisation d'un film. Cela permet aux cinéastes de nouer des contacts et d'interagir avec des professionnels de l'industrie du cinéma et de la télévision, notamment des producteur.trice.s, des réalisateur.trice.s, des diffuseur.se.s, des acteur.trice.s, des agent.e.s, des commanditaires et des scénaristes. Le festival soutient également les cinéastes émergent.e.s par le biais de projets communautaires et de projections. Notre objectif est de soutenir l'industrie du film et de la télévision d'Ottawa en offrant des possibilités de mentorat et de développement des compétences à celles et ceux qui souhaitent faire de ce secteur une profession. Toutes nos opportunités de développement professionnel sont à prix flexible ou payable par don.

Contacts Médias :

Emily Ramsay emily_ramsay@digi60.org

Veronica Roy festivalcoordinator@digi60.org

-30-



An agency of the Government of Ontario
Un organisme du gouvernement de l'Ontario